



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Załącznik nr 2A

UMOWA -WZÓR

zawarta w dniu lutego 2026 r. pomiędzy Gminą Cieszyn z siedzibą w Cieszynie 43-400, Rynek 1, NIP..., REGON... reprezentowaną przez:

Burmistrza Miasta Cieszyna.....,
Przy kontrasygnacie Skarbnika Gminy –

zwanego dalej „**Zamawiającym**”

a

.....
.....

zwanym dalej „**Wykonawcą**”.

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot umowy obejmujący realizację zadania pn.: „Projekt przebudowy toalet na parterze w budynku Urzędu Miejskiego przy ul. Kochanowskiego 14, mający na celu zwiększenie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami”, realizowany w ramach przedsięwzięcia grantowego pn. „Cieszyn bez barier – poprawa dostępności budynku Urzędu Miejskiego przy ul. Kochanowskiego 14”. Celem realizacji umowy jest zapewnienie dostępności architektonicznej budynku, w szczególności dla osób ze szczególnymi potrzebami.
2. Zakup finansowany w ramach projektu „Dostępny samorząd 2.0” realizowanego przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji w partnerstwie z Państwowym Funduszem Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, Fundacją Instytut Rozwoju Regionalnego oraz Śląskim Związkiem Gmin i Powiatów w programie Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027.
3. Przedmiot zamówienia zostanie wykonany na warunkach określonych w umowie i zgodnie z Zaproszeniem do złożenia oferty, które stanowią integralne części niniejszej umowy.
4. Wykonawca nie może powierzyć wykonania przedmiotu umowy osobie trzeciej bez pisemnej zgody Zamawiającego.
5. Wykonawca przyjmuje do wykonania opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dotyczącej przebudowy trzech istniejących toalet, zlokalizowanych na parterze budynku, na dwie toalety spełniające standardy dostępności, tj.: toaletę w pełni dostępną dla osób ze szczególnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami, toaletę przeznaczoną dla osoby dorosłej z dzieckiem, wyposażoną w przewijak dla dzieci i niemowląt, w budynku Urzędu Miejskiego przy ul. Kochanowskiego 14 w Cieszynie.
6. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca w dokumentacji projektowej oraz w specyfikacjach technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, w których zawarty będzie opis przedmiotu zamówienia, określił właściwości zastosowanych urządzeń i materiałów z uwzględnieniem art. 99 i następne ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, w szczególności biorąc pod uwagę, że przedmiotu zamówienia nie można

opisywać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczone przez konkretnego wykonawcę, jeżeli mogłoby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów.

7. Zakres dokumentacji obejmuje:

- 1) zakup mapy zasadniczej bądź ewidencyjnej dla terenu objętego opracowaniem w celu sporządzenia planu sytuacyjnego,
- 2) uzyskanie uzgodnienia projektu z rzeczoznawcą p.poż.,
- 3) uzyskanie decyzji Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zezwoleniu na realizację inwestycji,
- 4) opracowanie projektu architektoniczno-budowlanego zawierającego opracowania konieczne do uzyskania pozwolenia na budowę oraz projektu technicznego – 4 egz.,
- 5) uzyskanie pozwolenia na budowę,
- 6) opracowanie przedmiaru robót – 1 egz.,
- 7) opracowanie kosztorysu inwestorskiego – 1 egz.,
- 8) opracowanie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót – 1 egz.

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dokumentacji projektowej, o której mowa w § 1, zgodnie z wymogami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane oraz przepisami wykonawczymi, a w szczególności z:

- 1) Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego,
 - 2) Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określania metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym,
 - 3) Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego,
 - 4) Ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych,
 - 5) innymi obowiązującymi przepisami, dotyczącymi przedmiotu zamówienia.
2. Dokumentację projektową i przedmiary robót należy sporządzić w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej na nośniku CD/DVD w formacie .pdf oraz w formatach edytowalnych: dla rysunków .dxf lub .dwg, a dla opisów technicznych .doc lub .odt.
3. Proponowane rozwiązania należy uzgodnić z przedstawicielami Zamawiającego.

§ 3

Wykonawca zaopatrzy dokumentację projektową w:

- 1) Wykaz opracowań wchodzących w skład przedmiotu umowy.
- 2) Pisemne oświadczenie, że dokumentacja jest kompletna ze względu na cel, jakiemu ma służyć i została wykonana zgodnie z umową oraz obowiązującymi przepisami, w tym techniczno-budowlanymi oraz zasadami wiedzy technicznej.

§ 4

Termin realizacji przedmiotu umowy:

- 1) Przekazanie dokumentacji projektowej ma nastąpić w terminie do 4 miesięcy, od dnia podpisania umowy.
- 2) Przekazanie przedmiotu umowy, w terminach, o których mowa w ust. 1, nastąpi w siedzibie Biura Spraw Społecznych Urzędu Miejskiego w Cieszynie, ul. Kochanowskiego 14. Z czynności tych zostanie spisany protokół zdawczo-odbiorczy. Następnie Zamawiający w terminie 14 dni roboczych od otrzymania dokumentacji dokona jej sprawdzenia. W przypadku uznania dokumentacji za wolną od wad i usterek oraz wykonaną zgodnie z postanowieniami umowy zostanie spisany ostateczny protokół odbioru.

§ 5

1. Wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy ustala się na kwotę brutto zł (słownie złotych: 00/100). Wynagrodzenie to obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu umowy, w tym przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 11 ust. 1 i 2 niniejszej umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT.
3. Rozliczenie przedmiotu umowy i zapłata wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi po wykonaniu wszystkich czynności objętych przedmiotem zamówienia. Wykonawca wystawi fakturę zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności przepisami dotyczącymi Krajowego Systemu e-Faktur (KseF) oraz zobowiązuje się wypełnić element określany we wzorcu faktury ustrukturyzowanej jako Podmiot inny 1 dotyczący jednostki podrzędnej Nabywcy. Faktury wystawiane przez Wykonawcę powinny być wystawiane w następujący sposób:

Nabywca

Nazwa: Miasto Cieszyn,

Nip nabywcy: 548 24 04 950,

Adres nabywcy: ul.Rynek1 43-400 Cieszyn

Wybrany status nabywcy: jednostka samorządu terytorialnego.

Dane identyfikacyjne w ramach elementu faktury ustrukturyzowanej Podmiot inny, zgodnie z niniejszą umową, powinny zawierać szczególności informację:

Nazwa: Urząd Miejski w Cieszynie,

NIP: 548 00 18 504

Adres: ul.Rynek1 43-400 Cieszyn,

Rola: JST – odbiorca

4. Termin płatności faktury ustala się na 21 dni od daty doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury.
5. Warunki płatności: przelewem na rachunek Wykonawcy nr
6. Przelew środków będzie dokonany na konto bankowe wskazane w umowie, które jednocześnie jest zgłoszone i ujęte w elektronicznym wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru, czyli na tak zwanej „białej liście” lub na jakiegokolwiek inne konto zgłoszone i wykazane w „białej liście”, pod rygorem odmowy zapłaty.
7. Za dzień zapłaty wynagrodzenia uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

Zamawiający zobowiązuje się do:

- 1) Dostarczenia niezwłocznie Wykonawcy wszelkich znajdujących się w jego posiadaniu informacji i dokumentów, jakie mogą być niezbędne dla wykonania umowy. Wykonawca zwróci te dokumenty Zamawiającemu przed upływem terminu wykonania umowy.
- 2) Pisemnego upoważnienia Wykonawcy do reprezentowania Zamawiającego w sprawach związanych z opracowaniem dokumentacji projektowej.

§ 7

1. Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego za wady w dokumentacji stanowiącej przedmiot Umowy, zmniejszające jej wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w Umowie oraz wynikający z przeznaczenia dokumentacji.
2. W przypadku otrzymania niekompletnej lub wadliwej dokumentacji, Zamawiający może:
 - 1) żądać bezpłatnego usunięcia wad w uzgodnionym z Wykonawcą terminie, bez względu na wysokość związanych z tym kosztów,

- 2) nie żądając usunięcia wad obniżyć wynagrodzenie Wykonawcy;
- 3) odstąpić od Umowy w całości lub w części, która nie została odebrana, jest wadliwa lub niekompletna.
3. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad lub usterek w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający po uprzednim zawiadomieniu Wykonawcy zleci ich usunięcie osobie trzeciej na koszt Wykonawcy. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do potrącenia z wynagrodzenia umownego Wykonawcy kosztów wykonania zastępczego.
4. Niezależnie od uprawnień wymienionych w ust. 1-3 Zamawiającemu przysługuje prawo do żądania naprawienia poniesionej szkody.
5. Wykonawca odpowiada za wady robót zrealizowanych według jego dokumentacji projektowej wynikłe wskutek wad tej dokumentacji.
6. Zamawiający powiadomi Wykonawcę o powstałych wadach lub usterkach przedmiotu umowy w ciągu 10 dni kalendarzowych od ich ujawnienia.

§ 8

Wykonawca udziela gwarancji właściwej jakości wykonania przedmiotu umowy, dla zakresu związanego z dokumentacją projektową, obejmującej odpowiedzialność za likwidację skutków błędów i niedoróbek stwierdzonych w przedmiocie umowy. Okres gwarancji wynosi **36** miesięcy od daty ostatecznego odbioru bez uwag przedmiotu umowy.

§ 9

1. Przedstawicielem Wykonawcy upoważnionym do dokonywania wiążących ustaleń dotyczących przedmiotu umowy jest: tel.
2. Osobą do kontaktu w sprawie koordynacji projektu i dokonywania ustaleń dotyczących przedmiotu umowy są: Maria Sobiecka tel. 33 4794378 i Barbara Panak tel. 33 4794355.
3. Wszelkie ustalenia dokonywane w trakcie realizacji przedmiotu umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

§ 10

1. Wykonawca odpowiada za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy bez względu na swoją winę, a zatem na zasadzie ryzyka.
2. Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty następujących kar umownych:
 - 1) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,25 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1, za każdy dzień kalendarzowy zwłoki,
 - 2) za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze końcowym oraz w okresie gwarancji i rękojmi w wysokości 0,25 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1, za każdy dzień kalendarzowy zwłoki począwszy od dnia wyznaczonego na ich usunięcie.
3. W przypadku, gdy szkoda z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę jest wyższa niż kary umowne lub powstała z innych tytułów, Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie przez Zamawiającego kwot kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia.

§ 11

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 niniejszej umowy, całość autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, które powstaną w wyniku wykonywania niniejszej umowy. Szczegółowe pola eksploatacji wskazano w ust. 4 niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca gwarantuje, że przysługują mu wyłączne autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów objętych przedmiotem umowy, wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w stosunku do utworów oraz wyłączne prawo do rozporządzania utworami na polach eksploatacji określonych w ust. 4 niniejszego paragrafu, lub też –

najpóźniej w dniu wydania utworów Zamawiającemu – prawa te będą Wykonawcy przysługiwały. Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się, że prawa powyższe nie będą w niczym i przez nikogo ograniczone, a w szczególności będą wolne od wad prawnych i nie będą naruszać praw majątkowych ani dóbr osobistych osób trzecich.

3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do powstałych na podstawie niniejszej umowy utworów jest nieograniczone w czasie i nieograniczone terytorialnie i następuje w chwili podpisania protokołu odbioru, z tym zastrzeżeniem, iż w przypadku braku podpisania protokołu odbioru, za datę przejścia praw autorskich przyjmuje się datę podpisania poszczególnych protokołów przekazania opisanych w umowie (o ile dotyczy). Strony ustalają, że z chwilą odbioru poszczególnych opracowań i dokumentacji wszelkie prawa autorskie majątkowe przysługujące Wykonawcy do dokumentacji wykonanej w ramach niniejszej umowy przechodzą na Zamawiającego, bez żadnych dodatkowych oświadczeń i dodatkowych wynagrodzeń. Z tą samą chwilą przechodzi na Zamawiającego także prawo własności egzemplarzy nośników, na których utrwalono utwory będące przedmiotem niniejszej umowy.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów objętych przedmiotem umowy na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie jakiegokolwiek techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy utworów lub ich elementów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, w pamięci komputera oraz techniką cyfrową, jak i w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet i Intranet, na wszelkich nośnikach danych, a także poprzez wydruk komputerowy;
 - 2) wprowadzanie oryginału utworów lub ich elementów oraz egzemplarzy nośników, na których utwory utrwalono, do obrotu, bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby nośników: w postaci wprowadzania zwielokrotnionych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia własności egzemplarza utworu, przez rozpowszechnianie w każdej formie i we wszelkiego typu materiałach, w szczególności za pomocą sieci Internet i Intranet, a także użyczenia, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy utworów, albo ich elementów;
 - 3) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie oraz ekspozycja w ramach platform cyfrowych, przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i Intranetu, rozpowszechnianie w postaci wydruku bądź wywołanych zdjęć, wykorzystanie w działaniach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworów dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez zamieszczanie na stronie internetowej i intranetowej Zamawiającego i innych stronach internetowych i intranetowych oraz w treści korespondencji i materiałów przesyłanych drogą elektroniczną, a także poprzez wprowadzanie do pamięci komputera lub innych urządzeń służących do przetwarzania danych - jakiegokolwiek techniką;
 - 4) wykorzystanie utworów oraz ich elementów do wykonywania nowych opracowań, w tym materiałów reklamowych i promocyjnych, strategii, koncepcji, planów itp., a także wykorzystanie utworów oraz ich elementów do korzystania z oraz rozpowszechniania opracowań, strategii, koncepcji, planów itp., oraz wyrażanie zgody na dokonywanie powyższego przez osoby trzecie (zgoda na wykonywanie praw zależnych);
 - 5) tłumaczenie utworów w całości lub w części, a w szczególności na języki obce oraz zmiana i przepisanie na inny rodzaj zapisu bądź system.
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich bez ograniczeń terytorialnych, czasowych i podmiotowych.
6. Wykonawca oświadcza, że posiada zgodę twórcy na dokonywanie zmian, adaptacji lub aktualizacji utworów oraz na modyfikowanie, adaptowanie i łączenie utworów z innymi utworami, a także na zastosowanie, eksploatację i zbycie takich opracowań na polach eksploatacji określonych w ust. 4 powyżej, bez konieczności uzyskiwania dodatkowej zgody twórcy, a także jest upoważniony do udzielania w imieniu twórcy takiej zgody. W związku z tym Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego powyższego oraz na udzielanie przez Zamawiającego dalszej zgody w tym zakresie. Wykonawca gwarantuje, że

twórca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego przysługujących twórcy praw osobistych do utworów i ich opracowań i ich dalszych opracowań.

7. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność w przypadku wad prawnych przedmiotu umowy oraz za naruszenie praw autorskich osób trzecich. W przypadku zgłoszenia roszczenia przez osobę trzecią związanego z naruszeniem jej praw wskutek realizacji przedmiotu umowy, Wykonawca zwolni Zamawiającego od tych roszczeń lub naprawi poniesione przez niego szkody, wynikające w szczególności z działań mających na celu doprowadzenie do odstąpienia przez osobę trzecią od dochodzenia roszczeń lub z konieczności zaspokojenia roszczeń osób trzecich, Wykonawca zobowiązuje się przejąć pełną odpowiedzialność z tego tytułu oraz wyrównać poniesione przez Zamawiającego szkody i zwrócić wszelkie poniesione koszty.
8. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć wszelkie dokumenty zabezpieczające Zamawiającego przed roszczeniami osób trzecich, dotyczącymi naruszenia praw autorskich w związku z realizacją niniejszej umowy.
9. Zamawiającemu będzie przysługiwać prawo przeniesienia uprawnień i obowiązków wynikających z Umowy na osoby trzecie w zakresie, w jakim prawa i obowiązki te wynikają z niniejszego paragrafu Umowy, w tym autorskich praw majątkowych do utworów i ich opracowań oraz udzielania dalszych upoważnień w sprawach, w których Zamawiający upoważniony został przez Wykonawcę na podstawie niniejszego paragrafu umowy.

§ 12

1. Wykonawca nie może przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na osoby trzecie bez uprzedniej pisemnej zgody zamawiającego.
2. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy stanowi informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej.
3. Zmiana postanowień umowy może nastąpić za zgodą obu stron wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie obowiązujące przepisy, a w szczególności Kodeksu cywilnego, ustawy Prawo budowlane oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Sprawy, co do których nie zostanie osiągnięte porozumienie, rozpatrywać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
6. Umowa została sporządzona w trzech egzemplarzach, w tym dwa egzemplarze dla Zamawiającego, jeden dla Wykonawcy

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

.....

.....