

Pan Burmistrz

BRM.0003.481.2012

złote

28.08.2012

Prośba o opinię

Janina Cichomska

27.09.2012

Cieszyn 2012-09-27

Radna
Rady Miejskiej Cieszyna

Mieczysław Szczurek

**BURMISTRZ
MIASTA CIESZYNA**
Pan
Mieczysław Szczurek

WNIOSEK

w sprawie: podjęcia działań zmierzających do zapewnienia kontynuacji działalności Galerii „Szara”

Galeria „Szara”, z punktu widzenia działalności edukacyjnej, kulturowej i działań prospołecznych, których odbiorcami są mieszkańcy miasta jest miejscem o znaczeniu szczególnym dla Cieszyna. Jej umiejscowienie na mapie Polski pośród znaczących galerii sztuki współczesnej dowodzi, że Szara jest również **doskonałym i gotowym już „produktem” promocyjnym**. Produktem, o który należy zawalczyć, bo: **czy miasto stać na rezygnację z „produktu”, który jest rozpoznawalny w całym kraju, a nawet za granicą ?**

Sadzę, że ^{nie} ~~nie~~, bowiem budowanie marki trwa latami, wymaga ogromnych nakładów finansowych, ogromnego zaangażowania osób i niestety nie daje gwarancji skuteczności. Dlatego nie można pozwolić na zmarnotrawienie osiągnięć „Szarej” okupionych dziesięcioletnimi zmaganiem i staraniami jej organizatorów o zapewnienie bytu i pozycji Galerii.

Cieszyn nie może rezygnować z kompetencji merytorycznych i menadżerskich osób prowadzących Galerię, których dowodem są między innymi pozyskane dofinansowania zewnętrzne w kwocie przekraczającej 600 000,00 (od 2005 roku).

Galeria „Szara” to... około 100 wystaw, liczne wykłady, warsztaty, konferencje, kilkadziesiąt zrealizowanych projektów i inicjatyw, koncerty i wydawnictwa muzyczne, czytelnia z dużą ilością publikacji z zakresu sztuki i kultury współczesnej, przy dotychczasowym wsparciu finansowym miasta rzędu

9000- 10 000 tys./rok.

W tym roku mija 10 lat działalności Galerii, dlatego doceniając jej znaczenie dla życia kulturalnego miasta i jako „produktu” promującego Cieszyn **wnioskuję o umożliwienie Galerii prowadzenia działalności w ramach jednej z istniejących już samorządowych instytucji kultury, bądź nadanie jej statusu samodzielnej instytucji kultury.**

Realizacja pierwszej koncepcji może być powiązana np. z Cieszyńskim

Ośrodkiem Kultury „Dom Narodowy”. Sądzę, że zasadnym mogłoby się okazać przeorganizowanie COK w Cieszyńskie Centrum Kultury lub nawet Cieszyńskie Centrum Kultury i Promocji . W ramach CCK **w dotychczasowym, a nawet rozszerzonym zakresie swą** działalność mógłby prowadzić Dom Narodowy, Galeria „Szara”, a nawet i inne podmioty działające w obszarze kultury (nowelizacja ustawy o prowadzeniu działalności kulturalnej daje możliwość łączenia instytucji kultury działających w różnych formach). Oczywiście, w tym momencie nie proponuję przeniesienia „Galerii”, ani innych instytucji do budynku „Domu Narodowego”.

W wielu miastach takie centra działają od wielu już lat . Przykładem jest:

- Tarnowskie Centrum Kultury w ramach , którego działają 2 Domy Kultury, Amfiteatr Letni, kino „Marzenie”, Klub Tarnowskiego Towarzystwa Fotograficznego
- Centrum Kultury i Promocji w Jarosławiu w ramach którego działają min. 2 Galerie.

Uważam, że obowiązkiem pracowników merytorycznie odpowiedzialnych za kulturę ,obowiązkiem Burmistrza, Rady Miejskiej i radnych jest podejmowanie działań i szukanie rozwiązań oraz korzystanie z możliwości jakie daje ustawodawca. Myślę o działaniach podejmowanych dla dobra Miasta i wszystkich jego mieszkańców, stąd mój wniosek w sprawie ratowania „Szarej” i możliwe , że i innych instytucji działających w obszarze kultury.

z wyrazami szacunku

Janina Cichomska 