

<b>URZĄD MIEJSKI w Cieszynie</b>	
Wpł.	06. 03. 2020
Wysł.	Załatw. OSR 520
L.dz. 6001	Zał

Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku  
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Burmistrz Miasta Cieszyna
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Ekologia i ochrona zwierząt oraz ochrona dziedzictwa przyrodniczego – zwiększanie świadomości ekologicznej mieszkańców, w tym upowszechnianie zasad zrównoważonego rozwoju

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
FUNDACJA STER, KR S 0000378960 43-400 Cieszyn, ul. Stanisława Wyspiańskiego 28/5 województwo: śląskie. Kod pocztowy: 43-400, poczta: Cieszyn e-mail: izabelatymich@interia.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Izabela Tymich-Janasiak 505-017- 903  Nr rachunku bankowego: 18 8113 0007 2001 0041 5934 0001 Bank Spółdzielczy w Cieszynie

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Ekologiczny Armagedon 2050”			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	23.03.2020	Data zakończenia	19.06.2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Musical w wykonaniu zespołu PeDeBe pt. „Ekologiczny Armagedon 2050,, , wiąże się ściśle z programem PaT (Profilaktyka a Teatr). Premiera odbędzie się w Teatrze A. Mickiewicza w Cieszynie w dniach 4-5 czerwca 2020 r.				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Autorem projektu jest Izabela Tymich. Reżyserami będą Izabela Tymich oraz Katarzyna Bonev. Organizatorem przedsięwzięcia jest Fundacja STER, która w swoim dorobku zrealizowała XX projektów musicalowych wystawionych w Teatrze im. A. Mickiewicza w Cieszynie.

Niniejszy musical ma za zadanie popularyzację wśród młodzieży właściwych zachowań takich jak konieczność ograniczania wytwarzanych odpadów, potrzeby ich segregacji i recyklingu, a w szczególności uświadamia jak ważnymi kwestiami są ograniczenia niskiej emisji oraz dbałość o czystość powietrza.

Zmiana klimatu tworzy przestrzeń do zadawania pytań o bieżące problemy współczesnego świata. Czy stajemy się świadkami końca i zarazem nowego początku? Czy istnieje jeszcze jakakolwiek szansa na zapobiegnięcie potencjalnej katastrofie ekologicznej? Na te pytania odpowiada Profilaktyczny Projekt Musicalowy w wykonaniu Fundacji Ster, który dotyczy głównie ocieplenia klimatu oraz szeroko rozumianej degradacji środowiska naturalnego, a także nadmiernemu zaśmiecaniu naszej wspólnej matki Ziemi.

Naukowcy na całym świecie ostrzegają, iż rok 2050 to symboliczna data początku katastrofy klimatycznej, jakiej świat nie widział. Naukowcy twierdzą, że doprowadzi do upadku naszej cywilizacji. Końców świata przeżyliśmy już wiele, ale ten wydaje się najbardziej prawdopodobny.

Musical pt. „Ekologiczny Armagedon 2050 r.”, to realna wizja tego co może się stać gdy zaniechamy działań na rzecz ochrony środowiska i ekosystemów. Grozi to destabilizacją Ziemi. Należy uświadamiać (co czyni fabuła spektaklu), iż maleje dostępność wody pitnej, postępuje wylesianie, zanika bioróżnorodność, emisja gazów cieplarnianych przybiera groźne rozmiary.

Nasz spektakl jest doskonałym uzupełnieniem programów profilaktycznych dotyczących ekologii. Poza wartością edukacyjną, dbamy również o atrakcyjną formę teatralno-taneczną.

Musical połączony jest z dużą dawką informacji z zakresu ekologii, ochrony środowiska oraz wielu innych dziedzin. Adresatem naszego profilaktycznego projektu musicalowego będą uczniowie starszych klas szkół podstawowych oraz młodzież i dorośli.

Warsztaty – miejsce prowadzenia – Cieszyn 43-400, ul. Bobrecka 27 – siedziba Fundacji STER.

Spektakle dla szkół:

4 czerwca 2020r godz. 9.00 i 11.00 (czwartek)

5 czerwca 2020r godz. 9.00 (piątek)

Gala Wieczorna:

5 czerwca 2020r. godz. 18.30.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie warsztatów aktorskich, tanecznych oraz wokalnych, które rozwiją umiejętności poszczególnych uczestników projektu.	3 rodzaje warsztatów	Zdjęcia, listy obecności
udział ponad 40 osobowej grupy wielopokoleniowej w warsztatach wokalnych, tanecznych, teatralnych oraz w Musicalu	min. 40 os.	Zdjęcia, listy obecności
2 spektakle teatralne dla szkół pt. „ Ekologiczny Armagedon 2050”	2 spektakle	Zdjęcia, plakaty

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Autor projektu: Izabela Tymich

Realizacja: Izabela Tymich, Katarzyna Bonev.

Organizatorem przedsięwzięcia jest Fundacja STER, która w swoim dorobku zrealizowała XIX projektów musicalowych wystawionych w Teatrze im. A. Mickiewicza w Cieszynie.

Kadra osób współpracujących przy projekcie :

Scenariusz , warsztaty taneczne , koordynacja projektu , reżyseria – Izabela Tymich Janasik

Warsztaty aktorskie , współreżyseria - Katarzyna Bonev

Warsztaty wokalne , aranżacja muzyczna - Błażej Knopek , Katarzyna Knopek .

Realizacja światła podczas spektakli - Michał Jamka .

Kostiumologia - Marta Oskwarek.

Montaż muzyczny oraz projekt plakatów - Grzegorz Zorychta .

Fundacja przy większości projektów korzystała z dotacji pochodzących głównie z Urzędu Miasta w Cieszynie oraz Powiatu Cieszyńskiego.

Dorobek artystyczny i doświadczenie Fundacji Ster:

1. Musical pt. „Dzielnica Gniewu”
2. Musical pt. „Nie tresuje się motyli”
3. Musical pt. „Szach-Mat 1” projekt profilaktyczny (Narkomania)
4. Musical pt. „Gdzieś po drugiej stronie tęczy...”
5. Musical pt. „Czy bestia to bestia...”
6. Musical pt. „Dzieciaki za sterem...” Projekt muzyczno- filmowy
7. Musical pt. western pt. „Napad na Bank”
8. Musical pt. „Ja też wierzę we wróżki”
9. Musical pt. „Witamy w Dżungli”
10. Musical pt. „Czarodziejska lampa”
11. Musical pt. „Ostatni spektakl”
12. Musical pt. „Szach-Mat 2” projekt profilaktyczny ( Narkomania)
13. Musical pt. „Amulet”
14. Musical pt. „Wszędzie dobrze, ale w jaskini najlepiej”
15. Musical pt.: „Domek z Kart” projekt profilaktyczny ( Hazard)
16. Musical pt.: „Trafiłeś do złej dzielnicy „
17. Musical pt : „ KOSMOS „
18. Musical pt: „Wesołych Świąt „ projekt profilaktyczny ( Alkoholizm )
19. Musical pt : „ Drewnolandia”
20. Musical pt.: „ Głowa do góry „ projekt profilaktyczny ( Fonoholizm )

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1Przeprowadzenie warsztatów tanecznych	1.000		
2.	Koszt 2Przeprowadzenie warsztatów wokalnych	1.000		
3.	Koszt 3Przeprowadzenie warsztatów aktorskich	1.000		
4.	Koszt 4 Wynajem teatru	7.000		
5.	Koszt 5 Usługa oświetlenia	1.000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11.000	5.000	6.000

## V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\* / ~~zalega(-ja)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\* / ~~zalega(-ja)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / ~~inną właściwą ewidencją\*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Cieszyn, Data ..... 6 marca 2020 .....

.....  
**FUNDACJA STER**  
(podpis) .....  
ul. Wypiańskiego 28/5  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu Fundacji  
NIP 5482638814 tel. 505017903