

Projekt

z dnia 22 sierpnia 2012 r.
Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ CIESZYNA**

z dnia 29 sierpnia 2012 r.

w sprawie: nadania statutu Cieszyńskiemu Ośrodkowi Kultury „Dom Narodowy” w Cieszynie.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r., nr 142 poz. 1591 z późn. zm.) oraz art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012, poz. 406) - **Rada Miejska Cieszyna postanawia**

§ 1.

Nadać statut Cieszyńskiemu Ośrodkowi Kultury „Dom Narodowy” w Cieszynie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Cieszyna.

§ 3.

Traci moc uchwała Rady Miejskiej w Cieszynie nr XXVII/240/2000 z dnia 25 maja 2000r. w sprawie nadania statutu Cieszyńskiemu Ośrodkowi Kultury „Dom Narodowy” w Cieszynie.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od jej opublikowania w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr
Rady Miejskiej Cieszyna
z dnia 29 sierpnia 2012 r.

S T A T U T

CIESZYŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY „DOM NARODOWY”

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy” w Cieszynie, zwany dalej „Domem Narodowym” jest samorządową instytucją kultury, która działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”,
- 2) aktu o utworzeniu samorządowej instytucji kultury – Cieszyńskiego Ośrodka Kultury „Dom Narodowy” w Cieszynie,
- 3) niniejszego statutu.

§ 2.

1. Siedzibą Domu Narodowego jest Cieszyn, Rynek 12.
2. Dom Narodowy prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

§ 3.

1. Organizatorem Domu Narodowego jest Gmina Cieszyn.
2. Dom Narodowy jest instytucją kultury wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury pod Nr 2/2/92 i posiadającą osobowość prawną.
3. Dom Narodowy nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
4. Nadzór nad działalnością instytucji sprawuje Burmistrz Miasta Cieszyn.

II. Zakres działalności

§ 4.

1. Podstawowym celem działalności Domu Narodowego jest:
 - 1) prowadzenie działalności kulturalnej,
 - 2) upowszechnianie wiedzy o kulturze, w tym o kulturze regionalnej,
 - 3) promocja miasta Cieszyna,
 - 4) prowadzenie informacji turystycznej,
 - 5) inspirowanie działań kulturalno – oświatowych i wychowawczych,
 - 6) organizowanie różnych form działalności kulturalnej, oświatowej, rozrywkowej i rekreacyjno – sportowej,
 - 7) tworzenie warunków dla lokalnych inicjatyw w zakresie kultury, edukacji kulturalnej i edukacji regionalnej,

- 8) rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta,
- 9) popularyzacja działań pro - biznesowych,
- 10) podejmowanie działań i realizacja programów pobudzania aktywności obywatelskiej,
- 11) współpraca i działalność na rzecz organizacji pozarządowych.

2. Dom Narodowy może prowadzić działalność gospodarczą w oparciu o odrębne przepisy, z której uzyskane przychody przeznaczone są na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności.

3. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się w szczególności poprzez:

- 1) organizowanie imprez,
- 2) prowadzenie działalności impresaryjnej, promocyjnej i reklamowej,
- 3) prowadzenie działalności wydawniczej,
- 4) prowadzenie działalności szkoleniowej,
- 5) organizowanie wystaw, wernisaży, festiwali, spektakli, koncertów, przeglądów, targów, giełd i kiermaszy,
- 6) prowadzenie szkoleń, warsztatów,
- 7) wynajmowanie pomieszczeń i sprzętu, dzierżawę mienia,
- 8) prowadzenie działalności gastronomicznej.

4. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 2 i 3 nie może kolidować z realizacją celów statutowych.

III. Organizacja

§ 5.

1. Domem Narodowym zarządza i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta.

2. Dyrektor Domu Narodowego zatrudnia pozostałych pracowników na podstawie umowy o pracę.

3. Dyrektor Domu Narodowego podejmuje decyzje samodzielnie i ponosi za nie odpowiedzialność.

§ 6.

Do zadań Dyrektora Domu Narodowego należy w szczególności:

- 1) tworzenie warunków dla realizacji zadań określonych w § 4 statutu,
- 2) prowadzenie działalności instytucji zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi oraz niniejszym statutem,
- 3) sprawowanie nadzoru nad działalnością finansową instytucji oraz właściwą gospodarką środkami finansowymi,
- 4) dbałość o mienie i stan techniczny instytucji,
- 5) podejmowanie decyzji w sprawach personalnych,
- 6) zatwierdzanie planów działalności oraz rocznych programów działalności Domu Narodowego,
- 7) przedstawianie organizatorowi i właściwym instytucjom programów, planów, sprawozdań rzeczowych, finansowych oraz wniosków inwestycyjnych.

§ 7.

Szczegółową organizację wewnętrzną Domu Narodowego określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora.

§ 8.

1. W Domu Narodowym działa organ doradczy- Rada Programowa, zwana dalej Radą.

2. Rada składa się z 5 członków, powoływanych przez Radę Miejską Cieszyna na 4-letnią kadencję, spośród osób dysponujących wiedzą w zakresie działalności Domu Narodowego, w szczególności twórców, artystów oraz osób zajmujących się organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej.

3. Członkowie Rady powołują i odwołują spośród siebie Przewodniczącego Rady, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz.

4. Rada opiniuje roczne programy działalności Domu Narodowego i jego plany działalności oraz wyraża opinię o ważniejszych zamierzeniach.

5. Za udział w pracach Rady nie przysługują diety ani zwrot kosztów.

IV. Gospodarka finansowa

§ 9.

1. Dom Narodowy prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków w oparciu o roczny plan finansowy na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz innych obowiązujących przepisów.

2. Przychodami Domu Narodowego są:

- 1) dotacje budżetowe przyznane przez organizatora,
- 2) dochody własne pochodzące z prowadzonej działalności,
- 3) darowizny i zapisy od osób fizycznych i osób prawnych,
- 4) środki otrzymane z innych źródeł.

V. Postanowienia końcowe

§ 10.

Wszelkie zmiany niniejszego statutu mogą być dokonane w tym samym trybie i na tych samych zasadach, co jego nadanie.