

STATUT

Teatru im. Adama Mickiewicza w Cieszynie

Rozdział I **Postanowienia ogólne**

§ 1

Teatr im. Adama Mickiewicza działa na podstawie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25.X.1991 r.(Dz.U. z 2012, nr 642.) oraz niniejszego statutu.

§ 2

1. Teatr im. A. Mickiewicza jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Cieszyn.
2. Teatr jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Urząd Miasta pod numerem U.M.-OKT -5/1/1993r i posiada osobowość prawną.
3. Siedzibą Teatru jest miasto Cieszyn, a obszarem jego działania Rzeczpospolita Polska oraz obszar poza jego granicami.
4. Teatr używa pieczęci z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

Rozdział II **Zakres działalności**

§ 3

Teatr prowadzi wielostronną, impresaryjną działalność kulturalną i edukacyjną mającą na celu zaspokojenie potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta i regionu.

§ 4

Zakres działań Teatru obejmuje:

1. Prezentacje dorobku i twórczości instytucji artystycznych oraz ruchu amatorskiego z kraju i z zagranicy.
2. Działalność edukacyjną
3. Współdziałanie z państwowymi i samorządowymi jednostkami organizacyjnymi oraz z organizacjami pozarządowymi i osobami prywatnymi .
4. Współpracę z agencjami artystycznymi z kraju i z zagranicy.

Rozdział III

Organizacja i Zarządzanie

§ 5

1. Na czele Teatru stoi Dyrektor, który zarządza Teatrem i reprezentuje go na zewnątrz
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Cieszyna.
3. Dyrektor jest zwierzchnikiem służbowym pracowników Teatru w rozumieniu kodeksu pracy.

§6

W Teatrze są zatrudnieni pracownicy działalności podstawowej, administracji oraz obsługi. W miarę potrzeb mogą być zatrudniani specjaliści innych zawodów związanych z działalnością Teatru.

§7

Szczegółową organizację wewnętrzną Teatru oraz zakres działania poszczególnych komórek organizacyjnych ustala dyrektor w regulaminie organizacyjnym.

Rozdział IV

Gospodarka finansowa Teatru

§ 8

Źródła finansowania Teatru:

1. Dotacja podmiotowa Organizatora na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowania zadań statutowych oraz na utrzymanie i remont obiektu.
2. Dotacja celowa Organizatora na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji.
3. Dotacje celowe na realizację wskazanych zadań i programów .
4. Dotacje celowe na realizację określonych zadań i programów z innych źródeł;
5. Przychody własne pochodzące z prowadzonej działalności we własnym zakresie, w tym z dzierżawy składników majątkowych, sprzedaży składników majątku ruchomego.
6. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.
7. Inne źródła określone przepisami prawa.

§9

1. Dotacja udzielona przez organizatora podlega rozliczeniu do końca roku budżetowego.

2. Dotacje udzielone przez Organizatora w części niewykorzystanej do końca roku budżetowego podlegają zwrotowi do budżetu Gminy Cieszyn w terminie do dnia 31 stycznia następnego roku.

§10

1. Teatr samodzielnie gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Teatr prowadzi gospodarkę finansową i rozlicza się z budżetem Gminy Cieszyn na zasadach ustalonych dla samorządowych instytucji kultury.

§11

Podstawą gospodarki finansowej Teatru jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora Teatru.

§12

1. Teatr może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami, w szczególności poprzez:
 - 1) organizację imprez;
 - 2) wynajem pomieszczeń;
 - 3) wynajem ruchomych składników majątku.
2. Dochody z działalności gospodarczej przeznaczone są na cele statutowe Teatru.

Rozdział V **Przepisy końcowe**

§ 13

Tryb dokonywania zmian statutu określa sposób nadania.