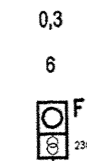


Oświetlenie ogólne, halogeny F 230/12 V  
Sala Kinowa - Kinkiety  
Transformator elektroniczny w oprawie



230/12 V

YDYzo 3 x 1,5 mm<sup>2</sup>  
pł. w RGHF 25 mm,  
w puszcze aspu

1-8

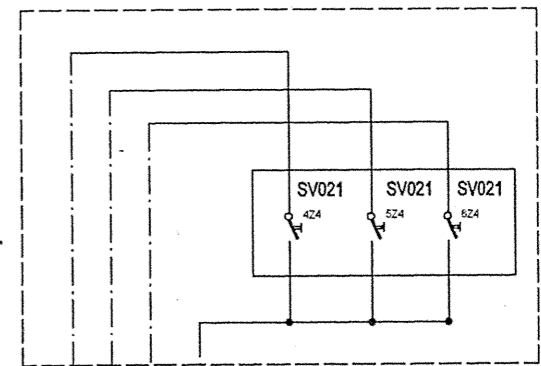
Zabezpieczenie obwodu  
zasilającego oprawy F

Zasilanie ściemniacza dla opraw F

Zabezpieczenie sterowania opraw F

TSO

Pom. operatora - Parter  
Sterowanie zdalnie,  
ręcznie przyciskami  
dla opraw LG, GG, L, F.



YSLY 25 x 1,5 mm<sup>2</sup>  
pł. w puszcze  
w RGHF 40 mm  
Wspólny przewód sterujący  
dla opraw oświetlenia Sali Kinowej

2ST

Ściemniacz zdalny uniwersalny EV 102 - ściemnianie

4 Ś

4R  
TU 304

Sterowanie zdalnie,  
pilotem  
wg rys. nr 03

SV021

SV021

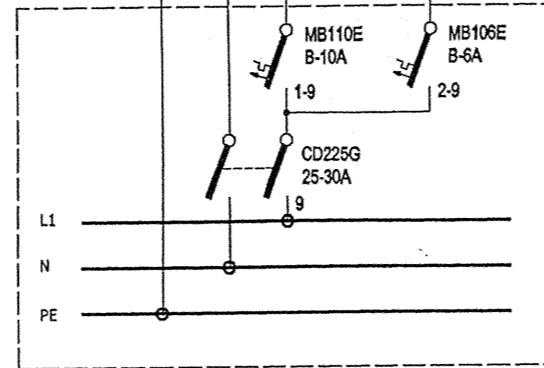
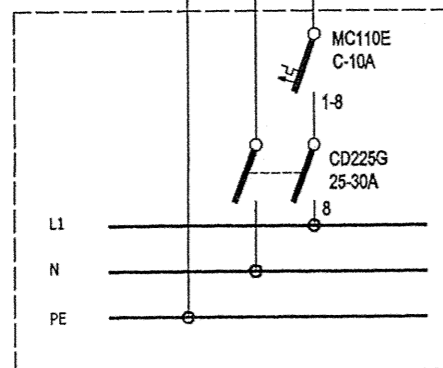
SV021

Sterowanie lokalne,  
ręcznie przyciskami,  
Obsługa Sali Kinowej

3 x LYd 2,5 mm<sup>2</sup>

3 x LYd 2,5 mm<sup>2</sup>

1 x LYd 2,5 mm<sup>2</sup>



TOSK

wg rys. nr 02

PROJEKT WYKONAWCZY  
MODERNIZACJI OBIEKTU KINA "PIAST" w Cieszynie

OBIEKT:	BUDYNEK KINA "PIAST" w Cieszynie		
ADRES:	CIESZYN, ul. Ratuszowa 1, pgr. 135		
INWESTOR:	Burmistrz Miasta Cieszyna - Gmina Cieszyn		
RYSUNEK:	Schemat ideowy sterowania i zasilania opraw F		
AUTOR:	Wiesław Beck SOiB nr: SLK/IE/0885/03 upr. bud. Nr ewid.: 137/91 B-B	Pracownia Projektowa <b>WIESŁAW BECK</b> Projekt i Instalacji Elektrycznych upr. bud. nr 137/91	
	mgr inż. Filip MAJDAK SOiB nr: SLK/IE/0885/03 upr. bud. Nr ewid.: 5378 B-B	mgr inż. <b>FILIP MAJDAK</b> upr. nr 5378 B-B	
<p>KOPRA ON - KATARZYNA GRZEŚIAK, KRZYSZTOF MAREK - S.C. PRACOWNIA ARCHITEKTURALNO-SPECJALISTYCZNE USŁUGI BUDOWLANE SIEDZIBO: 43-300 BIELSKO-BIALA, Pi. Rotusszym 4/1 piętro, tel./fax 0 33 / 81 88 367</p>			
SKALA:	OPRACOWANIE STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE POZEWAGAJĄCIE OCHRONIE ZGODNIE z USTAWĄ 63 z DNIA 4 kwy 1994 roku O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH		
	DATA	BRANZA	FAZA
	Kwiecień 2005	ELEKTRYCZNA	P.-W.
			CECHA
			134/12/2005/02
			NR RYS.
			<b>507</b>