Projektant:

S Y N T A X A R C H I T E K C I 44-100 Gliwice, Aleja Korfantego 26/1

M a ł g o r z a t a i P i o t r Ł a p e t a S p. J.

NIP 631 22 37 695 tel. fax 032 335 40 85

REGON 27 65 26 952 e-mail syntax_architekci@post.pl

Zamawiający :

Gmina Cieszyn

Rynek 1, 43-400 Cieszyn

Przedsięwzięcie:

Projekt zagospodarowania terenu „Cieszyńskiej Wenecji” w Cieszynie.

Temat opracowania:

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU

obszar nr 3

(rejon projektowanego parkingu i amfiteatru przy ul. 3 Maja)

Opracował zespół w składzie:

mgr inż. arch. **Małgorzata Łapeta** - członek OIU w Katowicach nr KT-336

mgr inż. arch. **Piotr Łapeta** - członek OIU w Katowicach nr KT-337

Gliwice, marzec 2008 r.

SPIS TREŚCI :

CZĘŚĆ I – OPIS :

1. Przedmiot opracowania i podstawy formalno-prawne
2. Lokalizacja obszaru objętego opracowaniem
3. Projektowane zagospodarowanie terenu

CZĘŚĆ II – RYSUNEK :

4. Rysunek zagospodarowania terenu .....Rys nr 3-1

CZĘŚĆ I – OPIS:

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA I PODSTAWY FORMALNO-PRAWNE.

Przedmiot opracowania: projekt zagospodarowania terenu „Cieszyńskiej Wenecji” w granicach określonych przez Zamawiającego.

Zamawiający : Gmina Cieszyn reprezentowana przez Zastępcę Burmistrza Miasta Cieszyna Włodzimierza Cybulskiego.

Podstawy opracowania :

- umowa o prace projektowe nr SRM.II Nr 11/2007 zawarta 8 listopada 2007 r.,
- ustalenia przeprowadzone na spotkaniu w dniu 10 marca 2008 r. przy prezentacji wstępnej koncepcji projektowej obejmującej plan zagospodarowania terenu,
- wizja w terenie,
- inwentaryzacja dla celów sporządzenia koncepcji,
- aktualna mapa sytuacyjno-wysokościowa w wersji cyfrowej i rastrowej,
- koncepcja parkingu opracowana przez firmę KOMA,
- koncepcja mostu pieszego na Olzie opracowana przez F. Roche’a,
- koncepcja rewitalizacji rejonu ul. Głębokiej i Przykopa udostępniona przez ZBM Cieszyn,
- projekt „Ciesz się Cieszynem – Ogród dwóch brzegów”
- aktualne przepisy prawne.

2. LOKALIZACJA OBSZARU OBJĘTEGO OPRACOWANIEM.

Obszar nr 3 objęty opracowaniem obejmuje :

- Obszar projektowanego amfiteatru i parkingu w rejonie ul. 3 Maja
- Ul. Schodową w rejonie od skrzyżowania z ul. Przykopa do zakończenia biegu schodów
- Ul. Schodową w rejonie od skrzyżowania z Al. Łyska do skrzyżowania z ul. Przykopa

3. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE TERENU.

3.1 Główne założenia koncepcji.

Jednym z głównych działań projektowych w obszarze nr 3 jest uwzględnienie w zagospodarowaniu terenu koncepcji budowy parkingu wraz z amfiteatrem opracowanej przez firmę Koma.

3.2 Opis działań projektowych dotyczących istniejących i projektowanych budowli oraz otaczających je elementów zagospodarowania terenu:

1. Obszar projektowanego amfiteatru i parkingu w rejonie ul. 3 Maja

- Projektuje się zagospodarowanie terenu amfiteatru i parkingu z uwzględnieniem koncepcji opracowanej przez firmę Koma. Projektowany czterokondygnacyjny parking pomieści 168 miejsc postojowych dla samochodów a jego dach będzie stanowił scenę w trakcie imprez organizowanych w amfiteatrze. Realizacja amfiteatru i parkingu wraz z dojazdem będzie związana ze znacznymi pracami ziemnymi prowadzonymi w obrębie skarpy nad kanałem Młynówki i wycinką drzew na niej rosnących.
- Projektuje się nowe połączenie ul. Schodowej z dojściem do amfiteatru. Na całym trakcie dojścia do amfiteatru przed budynkami nr 3 i nr 6 projektuje się wykonanie nowej nawierzchni z granitowej kostki brukowej 10x10 cm. Teren traktu pieszego należy oddzielić od terenów zielonych skarpy stylizowaną żeliwną barierką na wzór barierek znajdujących się przy kanale na ul. Przykopa.
- Przy dojściu do amfiteatru naprzeciwko budynku nr 3 projektuje się mały placyk z kilkoma ławkami.
- Poza terenem zagospodarowanego amfiteatru projektuje się zagospodarowanie terenu zieleni w formie muraw trawnikowych z pozostawieniem drzew wyłącznie na obrzeżach terenu.
- W rejonie ul. 3 Maja przy projektowanej kładce widokowej projektuje się pozostawienie istniejącego zieleńca z kilkoma ławkami
- Projektuje się oświetlenie terenu dojścia do amfiteatru latarniami parkowymi.

2. Ul. Schodowa w rejonie od skrzyżowania z ul. Przykopa do zakończenia biegu schodów

- W rejonie skrzyżowania ul. Schodowej z ul. Przykopa projektuje się przebudowę mostu nad kanałem, który będzie prowadził ruch samochodów i pieszych do projektowanego parkingu. Nowy most należy wykonać w konstrukcji żelbetowej.
- w rejonie projektowanego dojazdu do parkingu projektuje się wykonanie betonowego koryta kanału Młynówki.

- W miejscu skrzyżowania jezdni ul. Schodowej z ciągiem pieszym ul. Przykopa pozostawia się nawierzchnię brukowaną jako kontynuację nawierzchni ul. Przykopa
- W sąsiedztwie schodów przy projektowanym dojeździe do parkingu projektuje się placyk w nawierzchni z kostki brukowej z kilkoma ławkami.
- Pozostawia się istniejącą nawierzchnię schodów. Należy wymienić balustradę znajdującą się w środku biegu schodów na balustradę żeliwną, stylizowaną na wzór barierek znajdujących się na chodniku przy ul. Trzech Braci. Kolor balustrady czarny.
- Na skarpie wzdłuż schodów, po stronie przeciwnej niż amfiteatr, projektuje się posadzenie derenia białego (*Cornus alba*) odmiany ‘Sibirica” o malinowych pędach – krzewu zielonego latem o białych kwiatach, czerwonego jesienią i zimą po opadnięciu liści. Krzewy te przesłaniałyby rurociąg biegnący wzdłuż schodów.

-

3. Ul. Schodowa w rejonie od skrzyżowania z Al. Łyska do skrzyżowania z ul. Przykopa

- Projektuje się wymianę nawierzchni chodników po obu stronach ul. Schodowej na nawierzchnię z kostki betonowej przypominającej bruk o wymiarach 10x20 cm, z zachowaniem istniejącej szerokości chodników.
- Pozostawia się asfaltową nawierzchnię jezdni
- Z uwagi na wzmożony ruch na ul. Schodowej w rejonie istniejącego targowiska, który będzie związany z dojazdem do projektowanego parkingu proponuje się alternatywny dojazd do parkingu przez teren „Celmy”, w miejscu oznaczonym na rysunku.

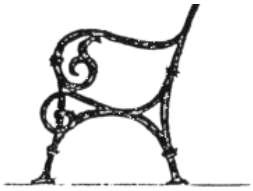
3.3 Wyszczególnienie projektowanych elementów małej architektury :

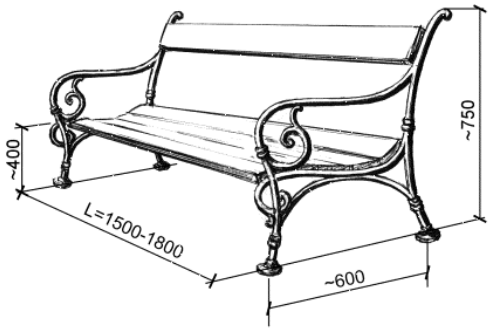
1. Ławki – typ 1.

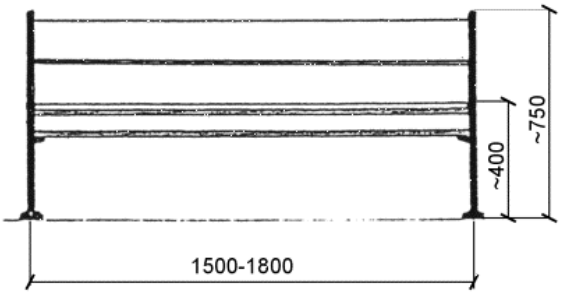
W obszarze objętym opracowaniem projektuje się usytuowanie ławek wg oznaczenia na rysunku. Ławki powinny być ustawione w następujących miejscach :

- na małym placyku przy dojściu do amfiteatru naprzeciwko budynku nr 3.
- w obszarze zieleńca przy ul. 3 Maja przy projektowanej kładce widokowej,
- na placyku w sąsiedztwie schodów przy projektowanym dojeździe do parkingu,

Projektuje się zastosowanie ławek drewnianych z oparciem z jednej lub z dwóch desek na żeliwnym stylizowanym stelażu. Elementy drewniane – w kolorze naturalnym drewna a stelaż w kolorze czarnym. (np. firmy Fampra lub Komserwis)



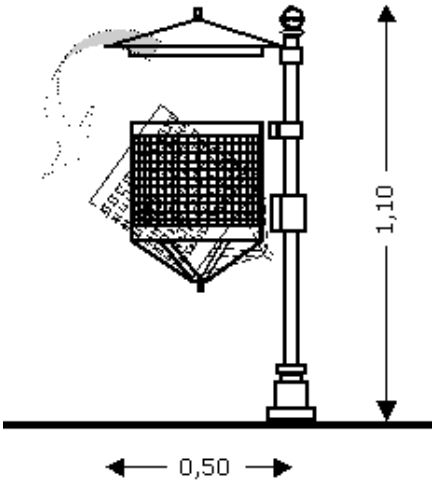




2. Kosze na śmieci – typ 1.

W sąsiedztwie ławek typu 1 oraz na słupkach barierki oddzielającej teren zieleni od dojścia do projektowanego amfiteatru projektuje się ustawienie koszy na śmieci.

Projektuje się kosze na śmieci stylizowane, w kolorze czarnym (Np. firmy ZaNo).



3.4 Propozycje oświetlenia :

1. Latarnie – typ 4 – w rejonie ścieżki pieszo-rowerowej na nabrzeżu Olzy .

Teren amfiteatru można oświetlić latarniami dwustronnymi np. firmy Thorn.

2. Latarnie wolnostojące – typ 1.

W rejonie dojścia do projektowanego amfiteatru od ul. Schodowej projektuje się ustawienie stylizowanych latarni, takich jak latarnie znajdujące się na ul. Przykopa.

3. Podświetlenie kanału Młynówki .

Projektuje się wykonanie oświetlenia kanału Młynówki. Reflektory należy zamocować pod projektowanym mostem w taki sposób, aby strumień światła oświetlał lustro wody.

3.5 <u>Propozycje elementów ogrodzeń i balustrad :</u>

1. Barierka żeliwna – przy moście przez kanał Młynówki

W rejonie mostu nad kanałem Młynówki projektuje się barierkę żeliwną stylizowaną z zabezpieczeniem siatką. Barierkę należy wykonać na wzór barierki znajdującej się przy ul. Przykopa nad kanałem Młynówki w rejonie zabytkowego młyna.

2. Barierka żeliwna – przy dojściu do amfiteatru.

Teren traktu pieszego dojścia do amfiteatru należy oddzielić od terenów zielonych skarpy stylizowaną żeliwną barierką na wzór barierek znajdujących się przy kanale na ul. Przykopa.